



Fauteuil grand confort, petit modèle, LC2, Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Charlotte Perriand, 1928, Reedition Cassina 2019

Ab 1959 liess Heidi Weber die vier ikonischen Sitzmöbel von Le Corbusier, Pierre Jeanneret (1896–1967) und Charlotte Perriand (1903–1999) in der Schweiz anfertigen – die *Chaiselongue basculante*, das grosse und kleine Modell des *Fauteuil grand confort* und der *Fauteuil à dossier basculant*. Im Zuge der Realisierung ihrer «Maison d’Homme» übertrug sie die Sublizenz für die vier Modelle auf die italienische Firma Cassina S.p.A. in Meda. Ihr eigener Vertrag lief 1978 aus. In der Folge erweiterte Cassina die Kollektion in Zusammenarbeit mit Perriand und der Fondation Le Corbusier beträchtlich. Im Obergeschoss des Pavillons stehen die vier Klassiker aus der Kollektion «I Maestri» in ausgewählten Versionen: Eine *Chaiselongue* der Serie «Blonde d’Aquitaine» (2011) mit kurzhaarigem Fell, die beiden *Fauteuils grand confort* in originaler Farbfassung und mit Daunepolsterung, der *Fauteuil à dossier basculant* in schwarzgeflecktem Rindsfell.

<https://eguide.pavillon-le-corbusier.ch/de/objekt/moebel-aus-stahl/>